

JORNADAS

HISPANOAMÉRICA

UN FUTURO COMPARTIDO

II

EDICIÓN

20 y 21 de Marzo de 2025



Unidos por
La Historia

ASOCIACIÓN CULTURAL SIN ÁNIMO DE LUCRO

LÓPEZ **L**IFILMS



FUNDACIÓN

RAFAEL
DEL PINO

Presentación

Unas jornadas organizadas por **López-li Films**, la **Asociación Unidos por la Historia** y la **Fundación Rafael del Pino** en torno a la película ***WE THE HISPANOS, la raíz hispana de Estados Unidos***. Desde el extraordinario valor del patrimonio artístico hispanoamericano hasta los grandes hombres y mujeres que hicieron posible la creación de una de las organizaciones políticas más prósperas de la historia o los retos que afronta la comunidad hispana en el futuro como potencia internacional, con especial foco en los Estados Unidos, cuya raíz es indudablemente hispana.

La película '**WE THE HISPANOS, la raíz hispana de Estados Unidos**', que sigue la estela de '**España, la primera globalización**' e '**Hispanoamérica, canto de vida y esperanza**', anteriores proyectos de **José Luis López-Linares**, es una oportunidad para poder transmitir y dar a conocer nuestra Historia en común con un mensaje veraz. La película celebra la riqueza de nuestra herencia hispanoamericana, destacando la belleza y la profundidad cultural compartida entre Estados Unidos y la Hispanidad a través de la música, la literatura, la arquitectura, la pintura y la escultura.

"Los americanos tenemos todavía mucho que aprender de nuestro pasado... Para la compleja identidad del futuro será el carácter hispano el que aporte sus aspectos más necesarios. Ningún legado exhibe una mayor carga histórica ni es comparable con su religiosidad y lealtad o con su patriotismo, valor, decoro o seriedad y honor."

Walt Whitman (1819-1892), poeta, ensayista, periodista y humanista estadounidense.

JORNADAS EN ABRIL 2024: UN CASO DE ÉXITO



AUDITORIO RAFAEL DEL PINO

#JornadasHispanoamérica

JORNADAS HISPANOAMÉRICA, UN FUTURO COMPARTIDO | 5 DE ABRIL

España, la primera globalización

47,8 K suscriptores

33 K visualizaciones Emitido hace 2 meses

Amigos:

Reproducción del chat destacado

- conocemos en España el arte americano
- Amelia Oliva: ¿Qué interesante todo! Comenzaré después de nuevo para recuperar lo perdido, realmente no nos reconocemos a nosotros mismos si desconocemos la historia común, que es también nuestra.
- McCarmen Zabaleta: Buenos días a todos. Bendiciones 🙏🇪🇸🇵🇷
- rsollmanayan: Saludos desde Filipinas.
- ENRIQUE BARRAGAN: Deseando de terminar mi jornada de trabajo para emprender 300 km camino a Madrid, donde asistiré mañana al preestreno de Hispanoamérica. Seguro que la espera de casi dos años habrá merecido la pena.
- Jorge Ayala: primero los matan a Atahualpa y Montezuma, luego los pritan en un cuadro para rendirles homenaje??
- stellis nostrum: (@Jorge Ayala y dan a sus Familias títulos de nobles? Cuando hizo eso un "Vencedor" con el pueblo Vencido??
- España, la primera globalización: Gracias a todos por su atención
- España, la primera globalización: Volvemos ahora con la siguiente mesa
- España, la primera globalización: Comunicar la Hispanidad. Retos y perspectivas
- Federico Gonzalez: Buenas, saludos desde Uruguay
- PALOMO 3D: sería interesante la presencia del Rey de España

Todos España, la primera globalizaci...
Madrid - Hong Kong Patrocinado - Beria 714 EUR

+ de 600 asistentes
+ de 5000 personas conectadas en directo
+ 50 MIL visitas en YOUTUBE en diferido

Programa

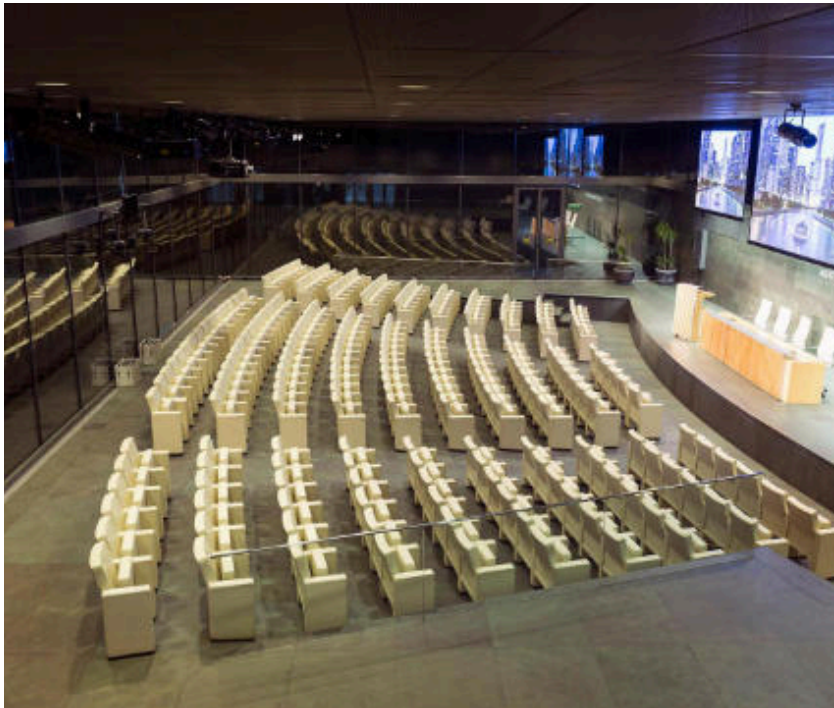
Día 1 (20/03/2025)

- 19:00** Bienvenida
- 19:15** Mesa I Estados Unidos, nación hispanoamericana

Día 2 (21/03/2025)

- 10:00** Bienvenida
- 10:15** Mesa II La Virgen de Guadalupe en Estados Unidos
- 11:30** **Desayuno**
- 12:00** Mesa III Barroco, el arte de la Hispanidad
- 13:15** Mesa IV Identidades hispanas
- 14:30** **Comida**
- 16:30** Mesa V Héroes y santos, centinelas del futuro
- 18:00** Mesa VI Moctezuma, una historia mestiza

Auditorio Rafael del Pino



Sala de conferencias

El Auditorio Rafael del Pino está situado en pleno centro de Madrid, en la zona financiera de la ciudad, a 50 metros del Paseo de la Castellana. Se encuentra perfectamente comunicado por transporte público, autobuses y metro, también próximo a un parking público, así como a los mejores hoteles y restaurantes de la capital. **Con capacidad para doscientas cincuenta personas**, es un espacio exclusivo por su alto nivel de confort y equipamiento. Por la polivalencia de sus instalaciones, resulta el lugar ideal para la celebración de eventos en Madrid. Está dotado con todos los medios técnicos, tanto de video como de audio, necesarios para la celebración de conferencias, congresos, ponencias y asambleas.

Día 1: 20/03/2025

Bienvenida (19:00h)



María del Pino

Presidenta de la Fundación Rafael del Pino.



José Luis López-Linares

Considerado uno de los mayores exponentes del cine documental español, José Luis López-Linares cuenta con una extensa filmografía galardonada con tres Premios Goya, el Premio Ondas y una nominación a los Premios Emmy.



Beatriz Paredes Camuñas (España)

Licenciada en Derecho. Executive MBA por el Instituto de Empresa. Ha desarrollado su carrera profesional en el sector financiero: Banco Urquijo, BBVA, Altura Marketa y Kepler Cheuvreux. Experta en la dirección de equipos de trabajo colaborativo y en fundraising. Presidenta de la asociación Unidos por la Historia, dedicada a la transferencia de la Historia Hispánica.

Mesa I: Estados Unidos, nación hispanoamericana (19:15h)



Gonzalo Quintero (España)

Es un diplomático e historiador español. Embajador de España en Pakistán (2008). Doctor en Historia por el Departamento de Historia de América de la Universidad Complutense de Madrid y en Derecho Público por la Universidad Nacional de Educación a Distancia. Entre sus publicaciones destacan los libros: Pablo Morillo: general de dos mundos, y Don Blas de Lezo: defensor de Cartagena de Indias, ambos publicados por Planeta, Bogotá.

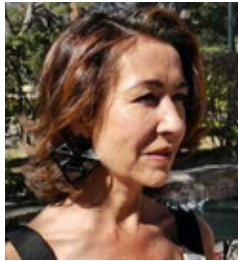


Manuel Lucena Giraldo (España)

Es Investigador del Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC), director de la cátedra del español y la Hispanidad de las universidades de la Comunidad de Madrid y profesor adjunto en la Universidad Instituto de empresa y en ESCP Business School Europe. Ha sido profesor visitante en la Universidad de Harvard, Tufts University (Boston), Universidad de Gotemburgo (Suecia), Universidad de los Andes (Chile y Colombia) y St. Antony's College de la Universidad de Oxford.

Día 2: 21/03/2024

Bienvenida (10:00h)



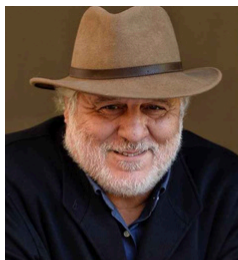
Beatriz Paredes Camuñas

Licenciada en Derecho. Executive MBA por el Instituto de Empresa. Ha desarrollado su carrera profesional en el sector financiero: Banco Urquijo, BBVA, Altura Marketa y Kepler Cheuvreux. Experta en la dirección de equipos de trabajo colaborativo y en fundraising. Presidenta de la asociación Unidos por la Historia, dedicada a la transferencia de la Historia Hispánica.



Ana Zabía de la Mata

Conservadora de museos. Ha desarrollado su carrera profesional en el Museo de América de Madrid, donde ha sido jefa del Departamento de América Virreinal. Ahora trabaja como directora de Proyectos de Patrimonio Cultural en la Universidad Internacional de La Rioja (UNIR).



José Luis López-Linares

Considerado uno de los mayores exponentes del cine documental español, José Luis López-Linares cuenta con una extensa filmografía galardonada con tres Premios Goya, el Premio Ondas y una nominación a los Premios Emmy.

Mesa VI: La Virgen de Guadalupe en Estados Unidos (10:15h)



Lorenzo Carrasco (México)

Periodista. Director presidente del Movimiento Solidaridad Iberoamericana (Misia).



Elisa Queijeiro (México)

Es escritora y humanista, Premio Nacional de la Mujer 2019 y Honoris Causa por la fundación Hispanoamérica en 2024. Autora de los Best Seller: Las Hijas de Eva y Lilith, y Una Patria con Madre, La Historia de Malinche que nos libera.

Mesa III: Barroco, el arte de la Hispanidad (12:00h)



Ana Zabía de la Mata (España)

Conservadora de museos. Ha desarrollado su carrera profesional en el Museo de América de Madrid, donde ha sido jefa del Departamento de América Virreinal. Ahora trabaja como directora de Proyectos de Patrimonio Cultural en la Universidad Internacional de La Rioja (UNIR).



Ramón Mujica Pinilla (Perú)

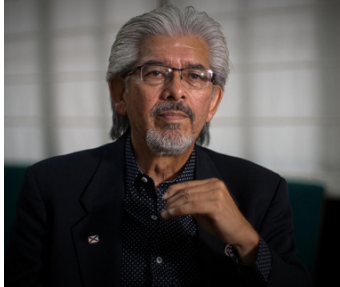
Antropólogo, historiador e investigador peruano. Especialista de la cultura visual, sincretismo religioso y hermenéutica en América virreinal. Becario Guggenheim (2007). Fue patrono del Instituto Cervantes (2014-2017) y director nacional de la Biblioteca Nacional del Perú (2010-2016). Miembro de número de la Academia Nacional de Historia del Perú, la Academia Nacional de Bellas Artes de Argentina y del Consejo Asesor Editorial del Archivo Español de Arte del Consejo Superior de Investigaciones Científicas de Madrid. Profesor visitante en Harvard (2022) y conferencista en distintas universidades a nivel mundial. Autor de diversas publicaciones en libros y revistas en América y Europa.



Alfonso Miranda Márquez (México)

Es un historiador mexicano y desde 2003, director general de Museo Soumaya. También es presidente de la Asociación de Críticos de Arte México y miembro de los consejos consultivos del Centro de Estudios de Historia de México Carso y de la Fundación Carlos Slim.

Mesa IV: Identidades hispanas (13:15h)



Alfonso Borrego (Estados Unidos)

Es un historiador y artista estadounidense de etnia apache chiricahua, bisnieto por vía materna del notorio líder y guerrero Gerónimo. Es presidente de la Sociedad de Patrimonio Cultural del Camino Real de Tierra Adentro y director de Turismo y Asuntos Culturales de la ciudad de San Elizario, Texas, además de miembro de la Asociación Nacional de Cronistas de Ciudades Mexicanas y otras muchas organizaciones culturales en Estados Unidos e Hispanoamérica



Michael Henderson (Estados Unidos)

Michael Nolden Henderson es un investigador de historia familiar que comenzó su andadura genealógica hace casi 30 años. Es natural de Nueva Orleans (Luisiana) y licenciado por la Universidad Xavier.



Carlos Zacarías (Estados Unidos)

Carlos Zacarias es un divulgador californiano, fundador del canal [@HispanidadTranslations](https://www.youtube.com/@HispanidadTranslations), dedicado a traducir al inglés todo tipo de contenido vinculado al legado y actualidad de la Hispanidad.

Mesa V: Héroes y santos, centinelas del futuro (16:30h)



Carlos Cremades (España)

Director de la Real Academia de la Mar. Ingeniero industrial por la Universidad Politécnica de Madrid, MBA por la Universidad de Pittsburgh. Miembro del Consejo Asesor de la Cátedra de la Mar de la Universidad Camilo José Cela. Presidente del Grupo Naviero Marflet.



Adelaida Sagarra Gamazo (España)

Profesora titular de Historia de América de la Universidad de Burgos y doctora en Historia de América por la Universidad de Valladolid. Ha publicado numerosas obras relacionadas con Colón y Fonseca: dos versiones de la Historia Indiana, así como estudios sobre el papel de Burgos como protagonista de la Historia de América.



Carlos Leáñez Aristimuño (Venezuela)

Profesor universitario en políticas lingüísticas. Abogado *summa cum laude* por la Universidad Católica Andrés Bello. Magíster en Literatura Latinoamericana por la Universidad Simón Bolívar de Caracas (USB). Creador de los cursos La guerra de los idiomas y Lengua, ciudadanía y nación hispanohablante, ambos en la USB. Investigador sobre Hispanoamérica en el contexto global, experto en modernización y equipamiento lingüístico, gestor cultural, conferenciante internacional, articulista de *El Mundo*, asesor en lenguas y liderazgo en medio corporativo y político.

Mesa VI: Moctezuma, una historia mestiza (18:00h)



Ituriel Moctezuma (México)

Descendiente de Moctezuma.



Antonio Cordero (México)

Licenciado en Derecho por la Universidad Iberoamericana. Cursó la maestría en Ciencias Políticas en la Universidad Nacional Autónoma de México. Miembro de la Academia Mexicana de Filosofía (fundada por José Vasconcelos). Autor de *Hernán Cortés o nuestra voluntad de no ser* (2019) y *Hernán Cortés, más allá de la Conquista* (2021).



Juan José Marcilla de Teruel-Moctezuma (México)

Juan José Marcilla de Teruel-Moctezuma es el actual Duque de Moctezuma de Tultengo. Marcilla de Teruel-Moctezuma pertenece a un linaje de emperadores mexicas, y a su vez, de importantes personajes de la historia de España como el héroe contra las Invasiones Napoleónicas Pedro Agustín Girón Las Casas, o su hijo Francisco Javier Girón Ezpeleta, II Duque de Ahumada, que ejerció como primer director de la Guardia Civil



City of ... Astine Florida